News Rai

Anno LXIV n.13
18 Maggio 2022

SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO TORINO

CUORI SELVAGGI

XXXIV EDIZIONE

19 — 23 MAGGIO 2022

LINGOTTO FIERE TORINO

La Rai e il Salone Internazionale del Libro di Torino 2022

Ancora una volta Rai è Main Media Partner e dedica al racconto della manifestazione finestre di approfondimento, collegamenti in diretta, trasmissioni, panel e presentazioni di libri, decisa a rendere ancora più solido il rapporto con l'evento più importante d'Italia per il mondo dell'editoria. A dimostrazione della grande attenzione che il Servizio Pubblico dedica a libri e cultura, su tutti i mezzi.

All'interno dello Spazio Rai, allestito nel padiglione Oval e totalmente rinnovato, un grande palco ospiterà le dirette dei principali canali radiofonici, le presentazioni degli ultimi titoli di Rai Libri e gli incontri per bambini e famiglie. Novità di questa edizione, per rendere immersiva e completa la partecipazione di tutti coloro che amano i libri, sarà la realizzazione di podcast live a cura di Rai Radio e di RaiPlaySound, che esordisce quest'anno al Salone

SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO TORINO

Mercoledì 18 maggio

"Selvatico sacro. Improvvisazioni a tre voci"

Rai Radio 3 – 20.00 – in diretta dall'Auditorium Rai "Arturo Toscanini" di Torino

con Mariangela Gualtieri, Paolo Fresu, Uri Caine

Rai Radio3, in collaborazione con il Salone Internazionale del Libro di Torino, propone "Selvatico sacro. Improvvisazioni a tre voci", un evento speciale dal vivo che vede tre esperienze umane e artistiche unirsi per riflettere sul filo rosso del Salone attraverso la musica e la poesia. L'idea è quella di fondere le parole della poetessa Mariangela Gualtieri, che andranno in scena attraverso la sua voce, e la musica del trombettista Paolo Fresu e del pianista Uri Caine, tutti in diretta. Tre artisti che sperimentano un progetto ideato e proposto da Radio 3. A unirli c'è l'uso della voce come suono e la ricerca di un altrove musicale comune proponendo un reading poetico inedito per raccontare, e reinterpretare, il cuore selvaggio del poeta. Il Direttore del Salone del Libro Nicola Lagioia ha collaborato con entusiasmo al progetto e parteciperà alla serata, insieme al grande scrittore indiano Amitav Ghosh.

Giovedì 19 maggio
Quante Storie
Rai 3 – 10.30 – Spazio Rai (Oval)
Con Giorgio Zanchini (diretta differita)

Alcuni degli ospiti più prestigiosi del Salone raccontano i loro libri, coniugandoli con i temi della contemporaneità, per illuminare il nostro presente attraverso il proprio sguardo di scrittori, giornalisti, intellettuali.

"L'oro d'Italia - Dall'abbandono alla rinascita, viaggio nel paese che riscopre i suoi tesori (e la sua anima)" presentazione Rai Libri – 13.00 – Spazio Rai (Oval)
(con Marco Frittella – Paolo Conti – il ministro Dario Franceschini

A Marco Frittella, giornalista parlamentare, conduttore e, da marzo di quest'anno, direttore editoriale di Rai Libri, piacciono le narrazioni controcorrente. E nell'attualità degli ultimi anni portare alla ribalta le eccellenze italiane, quelle che non ti immagini, quelle che fioriscono spontanee lontane dall'attenzione mediatica, significa risalire la corrente di un fiume di angosce da emergenze sanitarie e belliche. È così che, dopo "Italia Green" – che ci ha permesso di scoprire una vocazione ambientalista tutta nostrana – arriva "L'oro d'Italia - Dall'abbandono alla rinascita, viaggio nel paese che riscopre i suoi tesori (e la sua anima)". Perché lo scandalo internazionale del crollo della Domus Armaturarum di Pompei, nel 2010, è stato propedeutico a un vasto movimento che ha portato a fare proprio di Pompei ed Ercolano il simbolo di una rinascita italiana, fatta di conservazione ma anche di valorizzazione del nostro sterminato tesoro. Nel libro-inchiesta di Frittella la narrazione passa attraverso le parole dei protagonisti – archeologi, manager culturali, specialisti di ogni genere, volontari e militari – percorre la rinascita di Pompei, delle Regge di Caserta, di Carditello e della Venaria Reale, scopre il giardino di Colimbetra ad Agrigento e la Villa Gregoriana di Tivoli. Senza dimenticare i musei dotati di autonomia e, ancora, l'affascinante sottosuolo napoletano valorizzato da una cooperativa di giovani strappati all'emarginazione e le tante dimore storiche recuperate dai volontari del Fai. Per spostare quindi l'attenzione su altre due eccellenze del nostro Paese, famose e ammirate in tutto il mondo: le scuole di restauro e il nucleo dei Carabinieri che tutela e salvaguarda i nostri tesori. "L'oro d'Italia" – che viene presentato giovedì 19 maggio nello Spazio Rai al Salone del Libro di Torino 2022 – viaggia esattamente nella direzione che Marco Frittella vuole imprimere al catalogo di Rai Libri.

L'idealista – Rai Radio 3 – 14.30 – Spazio Rai (Oval)

Con Valerio Corzani e la musica dal vivo di Valerio Sturba e Vincenzo Vasi, ovvero gli OoopopoiooO.

Il duo nasce nel 2012 dall'incontro ravvicinato tra due bizzarri personaggi: Vasi, musicista eclettico ed estroso noto per il suo approccio unico alla sperimentazione e per le collaborazioni con Vinicio Capossela, Mike Patton, Roy Paci; la Sturba, compositrice e polistrumentista attiva in progetti originali e membro della "Grande Abarasse Orchestra" di John De Leo.

Fahrenheit – Rai Radio 3 – 15.00 – Spazio Rai (Oval)
Con Loredana Lipperini - Curatrice Susanna Tartaro (diretta)

Il programma di libri e idee torna sul palco del Salone del Libro di Torino. Ogni giorno i grandi temi di attualità culturale con gli scrittori, e i lettori, presenti al Lingotto.

Informazione e disinformazione ai tempi della guerra

in collaborazione con IDMO 17.15 – Sala Blu Pad. 2

Con Claudia Mazzola – direttrice Ufficio Studi Rai

"Informazione e disinformazione ai tempi della guerra" è il panel organizzato da Rai, da sempre in prima linea nella lotta alle fake news, in collaborazione con IDMO (Italian Digital media Observatory).

L'incontro è l'occasione per fare un punto sul tema: il ruolo dell'Europa e come si sta muovendo l'Italia, le difficoltà di chi questa guerra la sta raccontando, il lavoro dei factcheckers, l'impegno del servizio pubblico con la presentazione della ricerca "Media Literacy Versus Fake News. Esperienze e best practice in Italia" realizzata dall'Ufficio Studi Rai e dall'Università Cattolica del Sacro Cuore, con la campagna realizzata da Rai per il Sociale.

Al dibattito partecipano Claudia Mazzola, direttrice Ufficio Studi Rai, Gianni Riotta, direttore di Luiss Data Lab, Alberto Rabbachin, Head of Unit DG Connect, Piermarco Aroldi, ordinario all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e direttore del Centro di ricerca sui media e la comunicazione dell'Università, Caterina Stagno, responsabile di inclusione digitale Rai per il Sociale, le inviate Rai in Ucraina Stefania Battistini e Veronica Fernandes, Simona De Rosa, ricercatrice senior di T6 Ecosystem, Giovanni Zagni, direttore Pagella Politica, Marianna Bruschi, caporedattore e digital editor de La Stampa.

L'iniziativa si inserisce tra le azioni promosse dall'Osservatorio IDMO, hub nazionale cofinanziato dall'Unione Europea per la lotta alla disinformazione online, che supporta e implementa il lavoro di EDMO, l'European Digital Media Observatory. Insieme a Rai fanno parte del Consorzio IDMO partner di prestigio: Luiss Data Lab (il centro di ricerca dell'Università Luiss Guido Carli), Tim, Gedi, Università di Roma Tor Vergata, NewsGuard, Pagella Politica e T6 Ecosystem.

Italian Digital Media Observatory

L'accessibilità nel servizio pubblico. Nuovi modelli di comunicazione

Rai Pubblica Utilità – 18.20 – Spazio Rai (Oval)

Una tavola rotonda sul tema dei nuovi modelli di comunicazione accessibile, messi in opera in Rai. Questo l'impegno di Rai Pubblica Utilità per il Salone del Libro 2022. "L'accessibilità nel servizio pubblico radiotelevisivo. Nuovi modelli di comunicazione" tratterà dell'accessibilità di contenuti comunicativi come modalità di comunicazione "aumentata", di utilità per tutti: l'impegno di enti e istituzioni per il raggiungimento della vera inclusione.

A moderare Michela La Pietra, vicedirettore di Rai Pubblica Utilità. I relatori saranno Maria Chiara Andriello (responsabile accessibilità di Rai Pubblica Utilità), Marco Ferrazzoli e Francesca Gorini (Ufficio Stampa Cnr), Alessandro Solipaca (Istat), Christian Bruno (Uici Torino/commissione cultura, turismo, sport e tempo libero), Laura Caporali (sezione provinciale Ens Torino), Luisa Accardo (Dipartimento servizi educativi Istituto sordi Torino). Ci sarà anche un intervento di Lucia Daniele e Nicola Della Maggiora (artisti madrelingua Lis) per dare una testimonianza del lavoro svolto in occasione dell'Eurovision Song Contest. L'evento sarà trasmesso in diretta sulla pagina facebook di Rai Accessibilità.

Zapping – Rai Radio1 – 19.30 – Spazio Rai (Oval)

Con Giancarlo Loquenzi (diretta differita) Tra gli ospiti: Nicola Lagioia, direttore del Salone; Alessandro Gori, performer; Marco Bentivogli, coordinatore di Base Italia; Chiara Giaccardi, sociologa; Walter Siti, scrittore.

Fahre Off – Rai Radio 3 – 19.50 – Spazio Rai (Oval)

Con Susanna Tartaro che racconterà tutto quello che succede di divertente, originale e unico fuori dal Salone. Un appuntamento dedicato alle piccole grandi cose che succedono OFF e che porterà "pezzetti di Torino" in onda.

Venerdì 20 maggio

Radio anch'io – Rai Radio 1 - 7.30 – Spazio Rai (Oval)

Programma di attualità in diretta con gli ascoltatori condotto da Giorgio Zanchini. Tra gli ospiti: Lorenzo Cremonesi del Corriere della sera, il sondaggista Lorenzo Pregliasco; il filosofo e teologo Vito Mancuso; il latinista Ivano Dionigi, già rettore dell'Università di Bologna; Gianfranco Pasquino, professore emerito di scienza politica.

Rebus – Rai 3 – 10.00 – Spazio Rai (Oval)

Con Giorgio Zanchini e Corrado Augias

Un dialogo con alcuni degli ospiti del Salone per approfondire fatti e temi della settimana. Un punto di vista diverso dalla stretta cronaca, per leggere l'attualità con le lenti della storia, della cultura e della politica.

Quante Storie – Rai 3 – 12.45 – Spazio Rai (Oval)

Con Giorgio Zanchini

Alcuni degli ospiti più prestigiosi del Salone raccontano i loro libri, coniugandoli con i temi della contemporaneità, per illuminare il nostro presente attraverso il proprio sguardo di scrittori, giornalisti, intellettuali.

Podcast Live – Rai Radio 3 – 13.00 - Sala Azzurra PAD 3

L'analista geopolitico Dario Fabbri è protagonista di un podcast live immersivo sulle ragioni del conflitto ucraino.

L'idealista – Rai Radio 3 – 14.30 – Spazio Rai (Oval)

Con Valerio Corzani e la musica dal vivo di **Dudù Kouaté**, musicista dalle doti eccezionali, membro stabile dal 2017 dello storico Art Ensemble of Chicago, con cui ha inciso un disco e suonato in tutto il mondo. Dudù Kouaté canta, percuote, soffia, sfiora i suoi 200 strumenti con i quali conduce in un viaggio alla radice dei suoni della terra.

Fahrenheit – Rai Radio 3 – 15.00 – Spazio Rai (Oval)

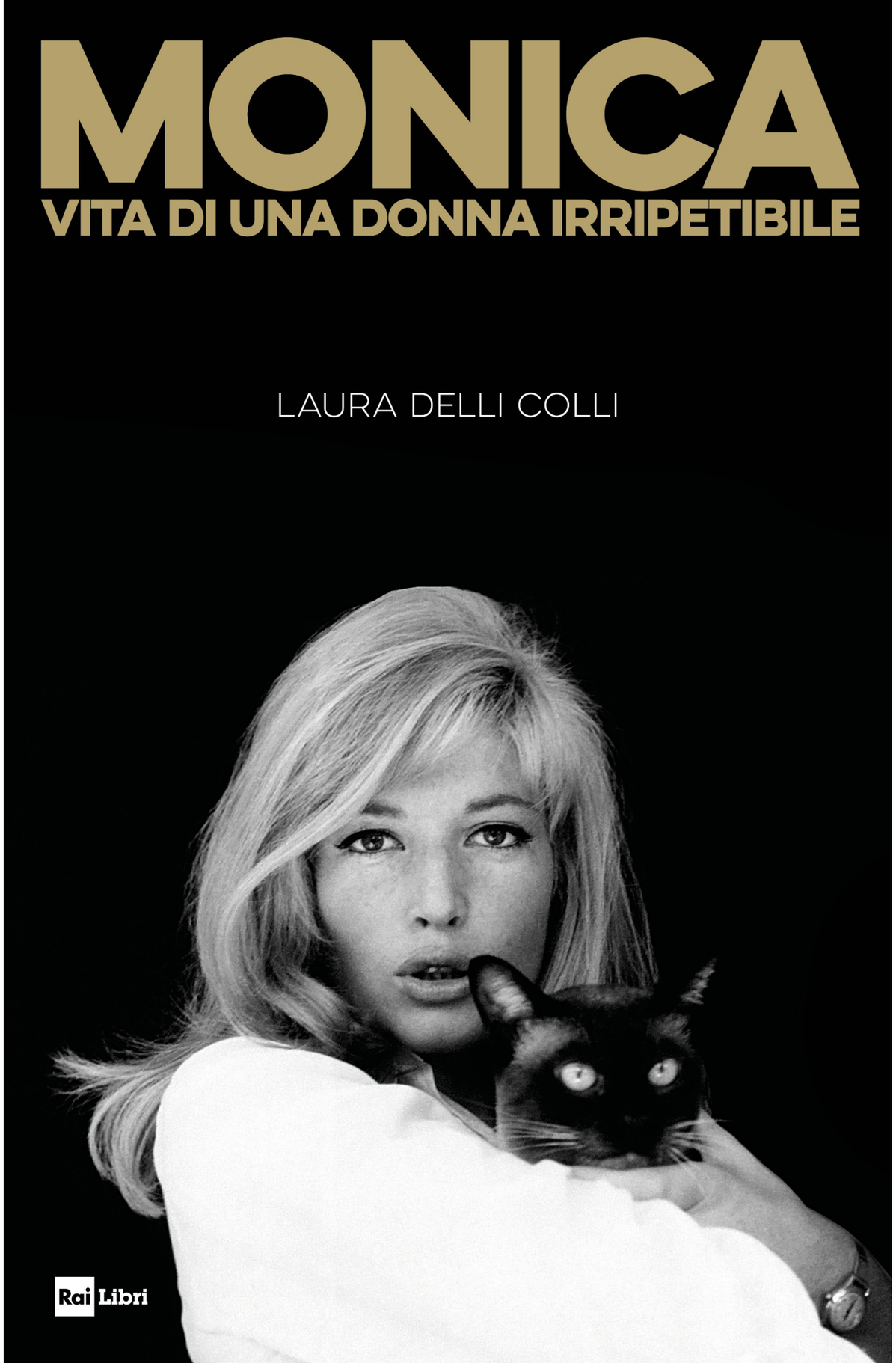
Con Loredana Lipperini - Curatrice Susanna Tartaro

Il programma di libri e idee torna sul palco del Salone del Libro di Torino. Ogni giorno i grandi temi di attualità culturale con gli scrittori, e i lettori, presenti al Lingotto.

“Monica – Vita di una donna irripetibile” presentazione Rai Libri – 18.30 – Spazio Rai (Oval)
(con Laura Delli Colli e Marco Frittella)

"Sono bionda, ho gli occhi verdi, alta 1,73, presbite, miope, astigmatica, ipermetrope e ipersensibile". Si raccontava così Monica Vitti, una donna con molti dubbi, molte paure ma anche molti desideri, che voleva amare e giocare il più possibile, e dormire poco, perché dormendo le sembrava di rinunciare a un po' di vita. Una malattia crudele l’ha obbligata a farlo allontanandola non solo dal cinema, dal suo pubblico e dalla consapevolezza del suo talento, ma anche dalla memoria di sé.

“Monica – Vita di una donna irripetibile” è l’omaggio che Laura Delli Colli, giornalista, scrittrice e presidente dei Giornalisti Cinematografici Italiani che assegnano i Nastri d’Argento, ha voluto dedicare a un’attrice che neanche vent’anni di silenzio assoluto hanno saputo cancellare dalla memoria e dal cuore del pubblico. A Monica Vitti l’autrice è legata dal ricordo di un indimenticabile incontro ravvicinato prima che la malattia l’allontanasse dal mondo e da sé. La biografia, pubblicata da Rai Libri, viene presentata venerdì 20 maggio nello Spazio Rai al Salone del Libro di Torino. Monica Vitti è mancata lo scorso 2 febbraio, ma, come racconta Delli Colli, “lascia film, premi, successo, simpatia, risate, curiosità, amori e passioni. In queste pagine l’avventura di una donna straordinariamente affascinante nella sua bellezza imperfetta oltre il tempo e le mode, talentuosa, anticonformista, colta e spiritosa. La ricorderemo sempre come quella splendida ragazza bionda che si è persa all’improvviso nelle sue smemorie ma è rimasta e rimarrà eternamente e meravigliosamente unica.”



Zapping – Rai Radio 1 – 19.30 – Spazio Rai (Oval)

Con Giancarlo Loquenzi. Tra gli ospiti: Francesco Pacifico, scrittore; Marco Frittella Direttore Rai Libri; Guido Maria Brera, dirigente d'azienda e scrittore; Stefano Feltri direttore di Domani.

Fahre Off – Rai Radio 3 – 19.50 – Spazio Rai (Oval)

Con Susanna Tartaro

Sabato 21 maggio

L'importanza dell'investimento nella cultura e nell'editoria - Il caso Arnoldo Mondadori – Rai Fiction – 10.00 – Spazio Rai (Oval)

Con Anouk Valerie Andaloro, Gloria Giorgianni, Michele Placido, Marco Frittella e Gianrico Carofiglio

Modera: Marino Sinibaldi

In collaborazione con Rai Fiction

L'editoria ha ancora il ruolo centrale che ebbe nel secondo dopoguerra per la rinascita del Paese? Cosa è cambiato e quale sarà il futuro? Ne discutono nello Spazio Rai: Michele Placido; Anouk Andaloro, capostruttura Rai Fiction; Gloria Giorgianni, produttrice e founder di Anele; Marco Frittella, direttore di Rai Libri; Gian Arturo Ferrari, ex direttore di Mondadori, e Marino Sinibaldi, Presidente del Centro per il libro e la lettura, il quale modera l'incontro partendo dall'emblematica figura di Arnoldo Mondadori, figlio di un ciabattino di Ostiglia che, mosso dal sogno di rendere la lettura accessibile a tutti per la costruzione di una società migliore, è stato il fondatore di una delle maggiori industrie culturali d'Europa.

Precede l'incontro, venerdì 20 maggio alle ore 20.30 al Cinema Massimo di Torino, l'anteprima di "Arnoldo Mondadori – I libri per cambiare il mondo", la prima docu-fiction a raccontare la vita di un grande editore italiano. Prodotta da Anele in collaborazione con Rai Fiction, con il sostegno della Film Commission Torino Piemonte, e in onda prossimamente su Rai, la docu-fiction intreccia narrazione fiction, documenti di repertorio e interviste a importanti testimoni per ripercorrere la vita privata e professionale di Arnoldo Mondadori, dall'infanzia segnata dalla deprivazione agli esordi come ragazzo di bottega in una tipografia – dove a interpretarlo è Brenno Placido - all'incontro con la moglie Andreina Monicelli, interpretata da Valeria Cavalli, fino alla maturità e al successo come editore che coinvolgerà anche il rapporto conflittuale con il figlio primogenito Alberto, che ha il volto di Flavio Parenti.

Io ero il Milanese – RaiPlaySound – 11.00 – Spazio Rai (Oval)

Con Andrea Borgnino, Mauro Pescio e Lorenzo S. ABBIAMO IMMAGINE DEDICATA

Io ero il milanese è il racconto di un uomo che nella vita ha fatto tante scelte sbagliate, un uomo con cui la sfortuna si è accanita, un uomo che ha toccato il fondo, ma che da quel fondo si è rialzato. È la storia di come non debba mai venire meno la speranza, la fiducia e soprattutto di come si debba sempre offrire un'altra possibilità.

Genio. La grande storia delle scoperte che hanno cambiato la nostra vita

Rai Libri e La Repubblica – 12.15 – Auditorium Lingotto

Con Alberto Angela, Marco Frittella e Maurizio Molinari

«Molti degli oggetti che ogni giorno utilizziamo, molte alle abitudini che ci appaiono naturali sono frutto di un colpo di genio.» È così che Alberto Angela, paleontologo, naturalista, divulgatore scientifico e scrittore, presenta la collana "Il genio – la grande storia delle scoperte che hanno cambiato la nostra vita", edita da Rai Libri e la Repubblica. «In un punto fatale della storia uno sguardo diverso sul reale, un'invenzione, un azzardo, ha prodotto qualcosa che prima non c'era e che poi è diventato consueto.»

Ogni volume della collana racconterà un campo in cui l'avventura dell'intelligenza umana è risultata particolarmente decisiva, segnando le tappe fondamentali di quello che chiamiamo progresso. A partire da "Segni – l'invenzione della scrittura", il primo titolo del progetto che verrà presentato al Salone del Libro di Torino – Auditorium Lingotto – il prossimo sabato 21 maggio alla presenza di Alberto Angela, del direttore di Rai Libri Marco Frittella e del direttore de la Repubblica Maurizio Molinari.

Difficile pensare oggi che un tempo la scrittura non ci fosse. «Eppure è così», spiega Angela. «E se oggi comunichiamo e ci capiamo (anche) attraverso segni tracciati sulla carta, o digitati su una tastiera, è grazie a una storia millenaria. Parliamo di tecnologie e materiali, dalle tavolette di argilla dei Sumeri alla carta inventata dai cinesi, dai rotoli agli e-reader, dal torchio da stampa di Gutenberg ai computer. Di lingue e alfabeti che hanno attraversato i secoli, come i geroglifici egizi, o contribuito a fondare una nuova cultura, come la calligrafia araba che decora le moschee. Di persone, come il re assiro Assurbanipal che mise il suo potere al servizio della prima grande biblioteca, o gli amanuensi dei monasteri medievali, o illustri stampatori come Bodoni e Baskerville che ancora oggi ritroviamo nei nomi delle font. Di enigmi, come le incisioni mai decifrate sui famosi monumenti dell'Isola di Pasqua, di rivoluzioni e scandali che nutrirono i primi giornali e gazzette, di utopistiche ricerche di una lingua perfetta. C'è tutto questo e molto di più dietro la nostra scrittura, fossero anche i 140 caratteri di un nostro tweet.»

In prima fila – Rai Radio 1 – 12.30 – Spazio Rai (Oval)

Con Anna Longo e Paola D'Angelo, la rubrica a cura della Redazione Cultura e Spettacoli di Radio 1 e Giornale Radio affronta la funzione della cultura come strumento di dialogo tra popoli e persone.

All'arrembaggio con il fantastico mondo di Rai Yoyo e Rainbow!

Rai Yoyo – 13.00 -Sala Gialla, PAD 2

Con Laura Carusino, 44 Gatti, Pinocchio and Friends e Summer & Todd. In collaborazione con Rainbow e Rai Yoyo.

Snow Black: misteri e segreti tra il web e il mondo reale

Rai Ragazzi e Rai Gulp – 13.15 – Spazio Rai (Oval)

Rai Ragazzi e Rai Gulp presentano un meet & greet con i personaggi della serie e firmacopie del libro omonimo. Modera Mario Acampa.

"Nina e Olga in viaggio per il mondo" - Rai Ragazzi – 14.30 – stand L77 PAD 2

Nicoletta Costa incontra i bambini per raccontare le nuove avventure di "Nina e Olga". Sempre allo stand L77 meet & greet con i bambini per "Il Pupazzo di Nina e Olga" alle 15.30 – 16.30 – 17.30

L'idealista – Rai Radio 3 – 14.30 – Spazio Rai (Oval)

Con Valerio Corzani e la musica di Magasin Du Cafè. Il gruppo nasce nel 2012 grazie all'unione di intenti di Davide Borra alla fisarmonica e Luca Allievi alla chitarra. Al progetto iniziale si sono uniti Mattia Floris alla chitarra e Alberto Santoru al contrabbasso, spaziando su innumerevoli stili strumentali, ma mantenendo sempre la stessa energia e ironia. Il quartetto diventa poi quintetto con l'arrivo della violinista Sara Cesano.

Farehnheit – Rai Radio 3 – 15.00 – Spazio Rai (Oval)

Con Loredana Lipperini - Curatrice Susanna Tartaro

Il programma di libri e idee torna sul palco del Salone del Libro di Torino. Ogni giorno i grandi temi di attualità culturale con gli scrittori, e i lettori, presenti al Lingotto.

“Il gatto del Papa” presentazione Rai Libri – 18.30 – Spazio Rai (Oval)

Con Flavio Insinna e Marco Frittella

Con la sapienza, la leggerezza e la grande umanità che tutti conosciamo, Flavio Insinna racconta una “piccola favola” che va dritta al cuore di grandi e piccoli. In una Roma senza tempo ma anche estremamente contemporanea, il Papa porta avanti il suo pontificato in maniera “istituzionale”, coadiuvato e indirizzato dal suo camerlengo. Ma l’imprevisto e misterioso incontro con un grosso gatto nero parlante sarà l’inizio di qualcosa che risveglierà il pontefice dal torpore morale ed emotivo di cui è vittima. Dal fitto dialogo tra il Papa e il gatto, che si protrarrà per giorni – girovagando dentro e fuori le mura vaticane – emergeranno dubbi, pensieri, rivelazioni che porteranno il pontefice a interrogarsi davvero sull’essenza originaria del suo insostituibile ruolo, quello del “pastore di anime” nel gregge del mondo, fino a conseguenze del tutto inattese. “Il gatto del Papa” è una storia che con tenerezza e ironia lancia un messaggio di fratellanza e condivisione, in cui la figura del pontefice, da massima icona spirituale, diventa la rappresentazione di tutti noi quando, presi dalle nostre esistenze, dal nostro lavoro, dai nostri capricci, dalle nostre paure, dalle nostre esigenze e necessità, più in generale dal nostro individualismo, smarriamo la rotta per “restare umani”.

Fahre Off – Rai Radio 3 – 19.50 – Spazio Rai (Oval)

Con Susanna Tartaro

Radio1 Plot Machine - Rai Radio 1 – 20.00 – Spazio Rai (Oval)

Il programma per scrittori in erba condotto da Vito Cioce con Marcella Sullo.

Ospiti: Francesca Valente, vincitrice del Premio Italo Calvino 2021 con il romanzo "Altro nulla da segnalare" (Einaudi); Marco Frittella, direttore Rai Libri. Con la partecipazione degli ascoltatori con i loro miniplot.

Domenica 22 maggio

Come si farà Il futuro in 20 minuti – RaiPlaySound – 11.00 – Spazio Rai (Oval)

Il podcast degli Eugenio in Via Di Gioia

Con Eugenio Cesaro, Emanuele Via, Paolo Di Gioia e Lorenzo Federici

Modera: Andrea Borgnino

Come si farà? Il futuro in 20 minuti è il Podcast degli Eugenio in Via Di Gioia focalizzato sulla macro-tematica uomo e futuro, che verrà approfondita attraverso interviste ad ospiti speciali.

L’obiettivo è quello di provare a fornire uno sguardo sulla società moderna e la sua evoluzione, l’antropocene e l’impatto dell’uomo sul Pianeta Terra, la quarta rivoluzione e l’inserimento delle tecnologie nella nostra quotidianità, il capitalismo e la globalizzazione, la crescita delle disuguaglianze e l’impatto che tutto ciò avrà sulle relazioni umane.

“Le più belle avventure de L’Albero Azzurro”– Rai Ragazzi - 11.50 Sala Gialla PAD 2

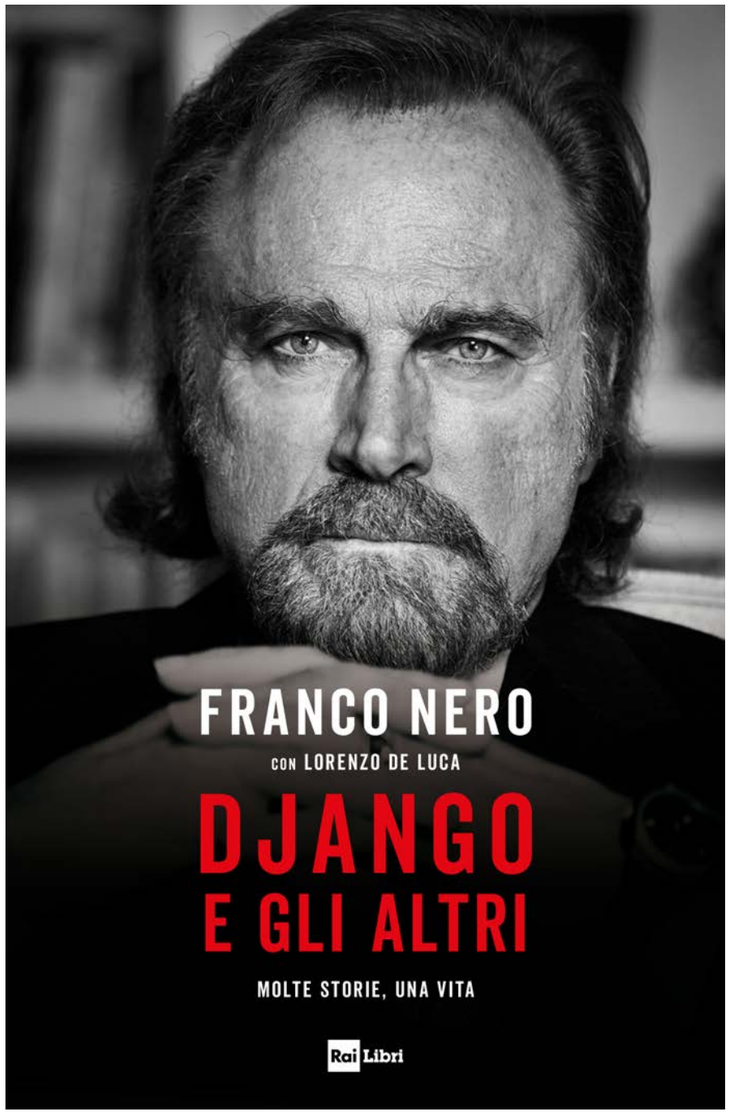
Ispirato al libro “Le più belle avventure de L’Albero Azzurro” (Rai Libri), lo spettacolo dal vivo con i principali protagonisti del programma. Dodò, con Laura Carusino e Andrea Beltramo, daranno vita ad avventure ideate per affrontare con gioia e leggerezza, ma anche con grande chiarezza e verità, le piccole e grandi conquiste di ogni giorno.

Dettato di Coniglio – Rai Ragazzi – 12.00 – stand Cosimo Panini
Nicoletta Costa incontra i bambini per raccontare le nuove avventure di Giulio Coniglio.

“Django e gli altri – Molte storie, una vita” presentazione Rai Libri
12.30 – Spazio Rai (Oval)

Con Franco Nero e Antonio Riccardi

“Franco Nero? Me lo devi far conoscere!” è la frase che disse Tarantino a chi gli nominò Franco Nero quando il regista americano si apprestava a girare il suo Django Unchained. Da qui il titolo di questo memoir, in cui i ricordi privati di una vita molto intensa si mescolano alle vicende di un protagonista del cinema internazionale. Ottant’anni quest’anno e l’ultimo film da regista appena concluso, Franco Nero – in sessant’anni di carriera – ha una lunga serie di aneddoti da raccontare sulla sua vita e sui grandi del cinema con cui ha lavorato, dopo essere stato lanciato dal Giorno della civetta di Damiano Damiani e Django di Sergio Corbucci. Una vita densa di storie professionali e private che raccontano gli anni d’oro del cinema e il passaggio dalla fine del Novecento all’inizio del terzo millennio.



Film con John Huston, Fassbinder, Zeffirelli, Pupi Avati, cene informali con Marlon Brando e Paul Newman, chiacchierate con Lawrence Olivier... e soprattutto la sua particolarissima relazione con Vanessa Redgrave, iniziata nel 1969 e presto finita (dopo la nascita di un figlio), ma rinata nel 2006: è questo il racconto che Franco Nero fa – insieme allo sceneggiatore Lorenzo De Luca - di un’età dorata del cinema, delle sue vicende private, ma soprattutto della determinazione di un uomo che non si è mai risparmiato davanti alle sfide professionali e personali che la vita gli ha messo davanti.

L'Idealista – Rai Radio 3 – 14.30 – Spazio rai (Oval)

Con Valerio Corzani e la musica di Roberto Angelini e Rodrigo D'Erasmo che presentano "Songs in a Conversation", il loro nuovo progetto. Un omaggio a Nick Drake a 50 anni dall'uscita del suo ultimo lavoro discografico "Pink Moon", un album epocale, un piccolo, breve, delicato e misterioso capolavoro che sarebbe sbocciato col tempo raccogliendo un numero straordinario di estimatori appassionati e consacrando un artista unico nel suo genere. Rodrigo D'Erasmo, tra i più celebri violinisti, polistrumentisti, compositori, arrangiatori e produttori della scena musicale italiana, in passato aveva già lavorato con Roberto Angelini su Drake in alcuni progetti, tra cui "Pongmoon –Sognando Nick Drake". Di Angelini lo scorso anno è uscito anche il quinto album di inediti intitolato "Il cancello nel bosco".

Fahrenheit – Rai Radio 3 – 15.00 – Spazio Rai (Oval)

Con Loredana Lipperini - curatrice Susanna Tartaro

Il programma di libri e idee torna sul palco del Salone del Libro di Torino. Ogni giorno i grandi temi di attualità culturale con gli scrittori, e i lettori, presenti al Lingotto.

"Elisabetta, la Regina 'italiana'. La lunga storia d'amore che lega i Windsor al nostro paese" presentazione di Rai Libri – 18.30 – Spazio Rai (Oval)

Con Ilaria Grillini e Marco Frittella

Quella dei Windsor è di certo una tra le famiglie regnanti che nel corso degli anni ha fatto parlare di sé. Da quando Edoardo VIII rinunciò al regno per sposare la bella americana Wallis Simpson, fino ad arrivare ai nostri giorni e a tutti i pettegolezzi che girano intorno al principe Harry e a sua moglie Meghan Markle. Ilaria Grillini, giornalista esperta in materia di teste coronate di tutta Europa, in questo libro ricostruisce il privilegiato rapporto che tutti gli esponenti del casato reale inglese hanno intrattenuto con l'Italia, grazie anche alle testimonianze delle persone – nobili, politici e rappresentanti delle istituzioni, imprenditori e gente comune – che hanno avuto il piacere di incontrarli. Non solo Elisabetta II e il principe Filippo, ma anche Giorgio V, la Regina Madre, Carlo e Diana, e più recentemente il giovane Harry con relativa consorte, sono spesso venuti nel nostro Paese, e lo hanno visitato dal Piemonte alla Sicilia, passando per Roma e Firenze. A partire dunque dai cinque viaggi ufficiali "e mezzo" della Regina Elisabetta, l'autrice ci racconta tanti curiosi aneddoti sui Reali inglesi – dalle gaffe meno conosciute del Principe Filippo alle occhiatacce della Regina alla servitù che non sa rispettare alcuni dettagli del protocollo a tavola, dal mood assente e malinconico di Diana nel suo viaggio in Italia con Carlo al buon gusto in fatto di vini del Principe di Galles – in un capitolo inedito sulla storia della Casa Reale inglese, che da sempre fa discutere e sognare tutti coloro che ne seguono le vicissitudini.

Lunedì 23 maggio

Big Bang Live – Radio Kids – 10.30 – Spazio Rai (Oval)

Con Armando Traverso e i pupazzi Lella e Lallo

Uno show dal vivo con le musiche, i racconti e le storie della radio Rai dedicata ai più piccoli. E, come sempre, l'interazione con i bambini che potranno intervenire nello spettacolo, aiutando Armando e i pupazzi a fare la radio.

Le Ragazze con la Pistola – RaiPlaySound – 11.45 – Spazio Rai (Oval)

Con Nicola Attadio e Katiuscia Magliarisi

Modera: Andrea Borgnino

Tradite, disperate, determinate, vendicative. Sei donne, sei storie, sei omicidi. Sullo sfondo l'Italia dal Dopoguerra agli anni 2000. Il racconto di sei lucide e folli esecuzioni riascoltando le voci dei testimoni, protagonisti e cronisti del tempo, recuperate dalle Teche Rai e dagli archivi dei quotidiani. Un tuffo in una Italia lontana, ma non troppo. Di e con Katiuscia Magliarisi, giornalista, playwriter, esperta di storytelling postmediale.

Pointe Ninì - Storie di montagna al femminile – RaiPlaySound - 12.45 – Spazio Rai (Oval)

Con Andrea Borgnino, Daniela Berta e Francesca Borghetti

Pointe Ninì, una vetta, sulle cime del Monte Bianco, è il simbolo di una montagna alta e femminile di cui si è saputo troppo poco. È il ritratto in quattro puntate di una grande alpinista vissuta a cavallo degli anni Trenta, attraverso il suo memorabile diario. In un'epoca dominata dal culto della personalità e nell'alpinismo in particolare dal mito eroico della vetta, il diario di Ninì Pietrasanta è una testimonianza unica dell'approccio all'alpinismo di una donna fuori dal comune. Attratta irresistibilmente verso l'alta quota, qui trova uno spazio di libertà che la società dell'epoca non consente alle donne.

Rai Press & Media Office

News Rai ufficiostampa.rai.it RaiUfficioStampa @Raiofficialnews